



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Κρυμμένη Αθήνα

Αθέατες όψεις μιας συσκοτισμένης μητρόπολης

Διοργάνωση: ομάδα Κέντρο Απόκεντρο

Επιμέλεια: Θανάσης Μουτσόπουλος

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι κατά την πρώτη δεκαετία του 21ου αιώνα αναπτύχθηκε ένα έντονο ενδιαφέρον για το φαινόμενο των μητροπόλεων, ιδιαίτερα αυτών της περιφέρειας του πλανήτη. Αυτή η ενασχόληση αναπτύχθηκε σε μια σειρά από γνωστικές περιοχές όπως αυτές της κοινωνιολογίας, της αρχιτεκτονικής, του κινηματογράφου και των εικαστικών τεχνών. Η Ελλάδα και ειδικά η Αθήνα δεν έμεινε έξω από αυτές τις εξελίξεις και μια σειρά από εκθέσεις ή εκδόσεις ασχολήθηκαν με την μέχρι πρόσφατα συσκοτισμένη πρωτεύουσα του νεοελληνικού κράτους. Παρόλα αυτά ακόμα μένει να δούμε μια πιο συστηματική καταγραφή συγκεκριμένων «αθέατων» (ή όχι και τόσο αθέατων) πλευρών του λεκανοπεδίου. Η έκθεση Hidden Athens επιχειρεί να φέρει μαζί μια κοινότητα ανθρώπων διαφορετικών προελεύσεων προς την κατεύθυνση της δημιουργίας ενός λεξιλογίου της «Κρυφής Αθήνας». Στις μέρες μας συζητάμε συχνά για μια κατάρρευση, τόσο οικονομική όσο και των καλλιτεχνικών δομών. Αυτή η έκθεση επιχειρεί να έρθει να προστεθεί σε μια σειρά άλλων προσπαθειών που θέλουν να μιλήσουν για μια άλλη συλλογικότητα. Η έκθεση Hidden Athens αποτελείται από τρεις αυτοτελείς εκθέσεις, οι οποίες θα παρουσιαστούν σε ισάριθμα εγκαίνια.

Η έκθεση «Κρυμμένη Αθήνα» διοργανώνεται από την ομάδα Κέντρο-Απόκεντρο σε συνεργασία με τον επιμελητή Θανάση Μουτσόπουλο. Την έκθεση θα ακολουθήσει σχετική έκδοση ενώ κατά τη διάρκειά της θα γίνουν προβολές, συζητήσεις, διαλέξεις στο ΤΑΦ και σε άλλους χώρους.

www.hiddenathens.info

www.kentroapokentro.gr





1. η κρυφή πόλη

Εγκαίνια: Πέμπτη 4 Νοεμβρίου στις 20:00

Διάρκεια: έως 18 Νοεμβρίου 2010

Η πρώτη έκθεση της ενότητας επιχειρεί να παρουσιάσει τα κρυμμένα σημεία της πόλης. Συχνά νομίζουμε ότι ξέρουμε κάποιες πλευρές της όμως τις γνωρίζουμε πραγματικά; Αθέατες όψεις, προάστια, γκέτο και μακρινά σημεία στην κατοίκηση του λεκανοπεδίου. Τι κρύβεται πίσω από αυτές τις όψεις; Τι κρύβεται πίσω από αυτά τα παράθυρα; Η διάσταση αλλά και η όσμωση μεταξύ ιδιωτικού και δημόσιου. Μυστικοί ιδιωτικοί βίοι και αντικείμενα της κατοίκησης. Προάστια, γκέτο και μακρινά σημεία στην κατοίκηση του λεκανοπεδίου. Η περιπλάνηση ως ιχνηλάτηση της αθέατης πόλης.

Συμμετέχουν: Nora Agari, Γιάγκος Αθανασόπουλος, Ακριβή Αναγνωστάκη, Σοφία Βασιλιάδου, Πάσκουα Βοργιά, Enri Canaj, Φάνης Δαλέζιος, Γιάννης Θεοδωρόπουλος, Χρυσάνθη Καστάνη, Θεωδωρής Κωβαίος, Καμίλο Νόλλας, Νίκος Παναγιωτόπουλος, Δημήτρης Παππάς, Αθηνά Παραουλάκη, Παύλος Παυλίδης, Βασίλης Πουλαρίκας, Θεωδωρής Ραυτόπουλος, Ηλίας Σπυράκης, Εύα Στεφανή, Αλεξάνδρα Στραβοράβδη, Κωνσταντίνος Χατζηφραγκιός-Μακρυδάκης, μαθητές 2ου & 4ου δημοτικού σχολείου Χαϊδαρίου, ομάδα συν]κίνηση: Πηνελόπη Ζαρδούκα, Κατερίνα Ζησάκη, Παναγιώτης Παπαφράγκος, Γιώργος Πέππας Γεωργίου, ομάδα urban documents: Νίκος Καραμπίνης, Βασίλης Μποβόπουλος, Γιάννης Σαλεσιώτης

2. παραβατική αθήνα

Εγκαίνια: Σάββατο 20 Νοεμβρίου στις 20:00

Διάρκεια: έως 1 Δεκεμβρίου 2010

Η δεύτερη έκθεση της ενότητας Hidden Athens διερευνά Παραβατικές συμπεριφορές στην Αττική, από τις πιο ανώδυνες, καθημερινές καταστάσεις που αφορούν σε όλους μας έως τις πιο προχωρημένες περιοχές της εγκληματικότητας. Υπάρχουν επικίνδυνες ζώνες στην Αθήνα; Ποια είναι η έκταση των επεμβάσεων στην επιδερμίδα ή τη σήμανση στην πόλη; Η χωροταξία της ένοπλης σύγκρουσης στην πόλη.





Συμμετέχουν: Γιάγκος Αθανασόπουλος, Ακριβή Αναγνωστάκη, Μυρτώ Αποστολίδου, Enri Canaj, Σοφία Γκίκα, Ταξιάρχης Κατσάνος, Καμίλο Νόλλας, Κωνσταντίνος Νησιδης, Κατερίνα Παπαζήση, Νίκος Πατσαβός, Νίκος Πηλός, Βασίλης Πουλαρίκας, Άρης Ρουπίνας, Ελευθερία Σωτηροπούλου, Κωστής Τριανταφύλλου, Άγγελος Χριστοφιλόπουλος, Ελεάννα Μαρτίνου, αρχιτεκτονική ομάδα

Ενάντια στη Μορφή: (επιμέλεια) Νίκος Πατσαβός, (συμμετέχουν) *Άλμα Τράλο, Γιώργος Αθανασόπουλος, Στράτα Αλεξοπούλου, Τζίνα Βοραδάκη, Τζένη Γοραντωνάκη, Γιώργος Δασκαλάκης, Αλέξανδρος Καψάλης, Μίνα Κουβάρα, Κάκια Κωνσταντινάκη, Βαγγέλης Μπεκιαρίδης, Λεωνίδας Μπόμπας, Αλεξάνδρα Μπουργανού, Κυριάκος Μπρέγιαννης, Άννα Νερατζούλη, Μαρία Νικολακάκη, Χρύσα Παναγιωτοπούλου, Δέσποινα Παπαδοπούλου, Ελένη Ρούπα, Ιωάννα Φραγκάκη, Χριστιάνα Φώτου, Θανάσης Χαίρης*, ομάδα Athens by Sight: (συντονισμός) Ελεάννα Μαρτίνου.

3. αστικά φαντάσματα

Εγκαίνια: Παρασκευή 3 Δεκεμβρίου στις 20:00

Διάρκεια: έως 13 Δεκεμβρίου 2010

Η τρίτη και τελευταία έκθεση της ενότητας αγγίζει ένα πραγματικά «στοιχειωμένο» αθηναϊκό θέμα. Οι μνήμες της πόλης, τα άδεια κελύφη, τα ίχνη ενός παρελθόντος και τα σύμβολα που έχουν πάρει διαφορετικό νόημα στις μέρες μας, ένα μετέωρο παρόν που ψάχνει να συνδεθεί με την ιστορία και να βρει μια (αισιόδοξη) προέκταση προς το μέλλον

Συμμετέχουν: Γιάγκος Αθανασόπουλος, Μάντυ Αλμπάνη, Νίκος Δίκας, Νικόλας Κόσκορος, Έφη Μπίρμπα, Καμίλο Νόλλας, Κατερίνα Παπαζήση, Νίκος Πατσαβός, Παύλος Παυλίδης, Ήρα Σπαγαδώρου, Εύα Στεφανή, Ελευθερία Σωτηροπούλου, Αλεξάνδρα Χαριτίδη, Άννα Ψαρουδάκη, αρχιτεκτονική ομάδα κίνησης κατοίκων του δημοτικού διαμερίσματος, ομαδική έκθεση Ταξινομίες: (επιμέλεια) Πηγελόπη Πετσίνη, Νίκος Παναγιωτόπουλος.

